

報道関係者各位

2008 年 7 月 24 日

森ビル株式会社

街づくりにおけるアートの役割とは？ 夏休み自由研究の応援企画 第二弾 8/20「六本木ヒルズのアートの“ヒミツ” 探検ツアー」を開催

森ビル株式会社（東京都港区 代表取締役社長 森 稔）は、小学生を対象とした体験学習イベント「六本木ヒルズのアートの“ヒミツ” 探検ツアー」を 8 月 20 日（水）に開催いたします。文化都心・六本木ヒルズのシンボルである森美術館で、街づくりにおけるアートの役割を学ぶと共に、美術館スタッフと共に「アネット・メサジェ：聖と俗の使者たち」展を見てまわりながら、アートを楽しみます。

六本木ヒルズでは、コンパクトシティの中に、職・住・商・憩・学・育・医といった多彩な都市機能や様々な文化装置を集約し、人々との出会い、交流、対話を育んでいます。主に、六本木ヒルズの「文化」の中心的役割を担うのは、森タワーの最上層53階にある森美術館や街の至るところに展示されているパブリックアートなどです。子どもたちが実際に作品や展覧会を鑑賞しながら、街づくりにおけるアートの役割や、アートそのものについて楽しみながら学ぶ機会となるよう、本ツアーを企画しました。

（※詳細については次頁参照）



美術館スタッフと一緒にアーティストの作品を見ながら、自由に感じる

当社では、街づくりのミッションに「環境」「安全」「文化」という 3 つのテーマを掲げています。今回のプログラムは、夏休みという長期休暇を利用し、街づくりにおける取り組みにより蓄積された豊富なノウハウや先進設備を社会に還元して、地域住民や子どもたちと共に学びながら快適な都市生活のあり方を考えていく機会として実施するものです。なお、今期（夏休み期間中）は、「文化」をテーマとした今回のツアーのほか、「環境」「安全」をテーマとした体験企画も実施します。

「六本木ヒルズのアート“ヒミツ”探検ツアー」実施概要

- 開催場所 六本木ヒルズ (東京都港区六本木 6-10-1)
- 開催日時 2008年8月20日(水)
13時30分～15時00分
- 参加対象者 親子10組
(対象年齢：小学生4～6年生、原則として保護者同伴)
- 参加費 無料
- 申込み方法 7月17日より下記WebサイトまたはFAX(03-6406-9306)にて
受付中。締め切りは8月8日正午。
<http://www.mori.co.jp> 内専用ページ
(トップページのリンクよりアクセスしていただけます)
※ FAX申込の場合は、お名前(お子様・保護者)、お子様の性別・学年、
ご住所、お電話番号を明記してFAXをご送付下さい。
※ 応募多数の場合は抽選とさせていただきます。

■ 内容(予定) 街づくりにおけるアートの役割を考えてみよう

ビルの53階に美術館があるのはなぜ？わたしたちが暮らす街で、身近にアートが感じられたらどんないいことがある？六本木ヒルズの中を見渡しながらスタッフと一緒に考えます。

実際に美術館で作品を感じてみよう

美術館のスタッフと共に、森美術館で開催中の「アネット・メサジェ：聖と俗の使者たち」展を見てまわり、アーティストの作品から自由にいろいろなことを感じながら、アートにふれる喜びや楽しさを体験。

「アネット・メサジェ：聖と俗の使者たち」展

2008年8月9日(土)～11月3日(月・祝)開催

フランスを代表する女性アーティスト、アネット・メサジェを紹介する日本初の大規模な個展です。1970年代から絵、写真、記事、拾い集めたオブジェ、言葉、剥製、ぬいぐるみ、布、刺繍、糸、編み物など、日常のさまざまな素材を用いて、創作活動を行ってきたメサジェ。彼女は聖と俗、ユーモアと恐怖、愛と悲しみ、女性と男性、動物と人間、子供と大人、生と死、表と裏など、人間の相反する複雑さを日常の視点から浮き彫りにします。



《噂》2000-2004年 Photo: Marc Domage



《残りもの(家族II)》2000年
ヴァル・ド・マルヌ現代美術館蔵
MAC/NAL Musée d'art contemporain Conseil général
du Val-de-marne Photo: Jacques Faujour

【本件に関してのお問合せ先】

森ビル株式会社 広報室 森澤・一木

TEL: 03-6406-6606 FAX: 03-6406-9306 E-mail: koho@mori.co.jp

※当日の取材および掲載写真等については、お手数ですが、上記連絡先までお問合せ下さい。