

緑に包まれ、人と人をつなぐ「広場」のような街
麻布台ヒルズ開業ムービー「The Lighting Ceremony」12月1日公開
楽曲『無限未来』のオーケストラアレンジが街に響き渡る

森ビル株式会社（東京都港区、代表取締役社長：辻慎吾）は、11月24日に開業した「麻布台ヒルズ」の誕生を、街がもつビジョンと共に広く世の中へと伝えていくため、麻布台ヒルズ開業ムービー2023「The Lighting Ceremony」を制作しました。開業日に先行公開した30秒CMバージョンに加えて、12月1日よりフルバージョンを公開します。



<フル尺バージョン 3分21秒> <https://youtu.be/-U9wY6cRXSM>

“Green & Wellness”をテーマに、約35年という長い時間と、約300人の権利者など多くのパートナーの想いのうえに誕生した麻布台ヒルズの開業は、“完成”ではなく“はじまり”です。この麻布台ヒルズの街びらきを、街のビジョンやそこに生まれる新たな人の営みとともに、スケール感をもって世の中に届けたいとの想いで、広大な街そのものを舞台にした祝祭感のあるショーアクトを上演し、映像化しました。

“点灯式”をテーマにしたショーアクトは、街全体へと生命の鼓動が拡がり、東京のまんなかになら新たな光が灯るイメージを象徴的に演出。国内外から一流のミュージシャンが集い特別編成したオーケストラによる生演奏のもと、年齢も国籍もジャンルも多様な52人のダンサーが一同に介し、街の様々な街区や中央広場のステージを舞台にパフォーマンスを繰り広げました。

ショーアクトの核となるテーマ音楽は、3人組の人気ユニット Perfume さんの楽曲『無限未来』を起用し、国際的に活躍する作曲家・編曲家の挟間美帆氏がオーケストラアレンジ。また、演出振付に Shingo Okamoto 氏、振付監修に MIKIKO 氏、映像演出に児玉裕一氏など国内外の才能が集結。楽団も、アルトサックスのパトリック・バートリーJr. 氏やピアノの江崎文武氏、ドラムの伊吹文裕氏からコーラスの杉並児童合唱団まで、国も年齢もさまざまな総勢59名のアーティストが参加しました。なお、開業日に合わせて先行公開した30秒CMバージョンは、既にSNSを中心に話題を呼んでいます。

<本件に関するお問い合わせ先>
麻布台ヒルズ PR 事務局（株式会社サニーサイドアップ内）
担当：金子みゆ(070-3197-6111)、戸田涼介
TEL：03-6894-3200 FAX：03-5413-3050 E-mail：azabudaihills_pr@ssu.co.jp

AZABUDAI HILLS

街に生命を吹き込むのは、
いつだってそこに生きる人々だ。
東京のまんなかに、広場のような街が生まれる。

GREEN, LIFE, TOKYO.
AZABUDAI HILLS



主要スタッフ・メッセージ

スペシャルメッセージ Perfume (あ〜ちゃん・かしゆか・のっち)



新しく人が集い、未来が作られる場所に私たちの『無限未来』を選んでいただけてとても光栄です。オーケストラの皆様の温かく伸びやかな音色が、街に心に沁み渡り、ダンサーの皆様の弾けるパフォーマンスの光が、街に命を吹き込んでいく、迫力ある新しい“無限未来”の姿にとっても感動いたしました！

35年の想いを乗せていよいよ始まる麻布台ヒルズに、35歳になる私たち Perfume を選んでいただけたこと。素敵なお縁に感謝しています。

無限の未来が広がり、営みが始まる街が温かさと光で溢れますように。

Director：児玉裕一 (映像ディレクター)



産声のような旋律に引き寄せられ、あらゆる方向から人々が集まってくる。それまで無人のジオラマ模型のようだった空間に、命が吹き込まれ街になる瞬間だ。人々は光だ。都会の真ん中に突然抜け落ちたように存在した大きな黒い空間が、少しずつ照らされ光で満たされていく。その光は血液のように建物の中を循環し始め、やがて街が鼓動を始める…。まだ誰もいない広場からこの美しい街を見渡して、こんなストーリーが思い浮かびました。この街が光で満ち溢れた場所になりますように！

Music Arranger：挟間美帆 (作・編曲、指揮)



たくさん喜びを末長く作り出す空間として多くの人の情熱と力が集まった麻布台ヒルズに Perfume『無限未来』という素敵な曲のエネルギーが加わるということで、曲の持つドラマをより演出できるよう努力しました。だんだんと色々な音色が増えたりリズムも複雑化するので、オーケストラの演奏もより白熱していくところをお楽しみください！

Choreographer/Dancer：Shingo Okamoto (ダンサー)



総勢 52 人のダンサーが集まり、それぞれ違った背景のダンサーによるパフォーマンスによって新たな一体感の形を表現することで、新しい人々が集まる場所である麻布台ヒルズの開業への想いを表しました。多国籍なダンサーと共に、ヒップホップ、ハウス、コンテンポラリーなど様々なジャンルを融合し振付に取り入れました。このパフォーマンスでは、言葉の壁や国境を超え、人々がひとつになり、愛と喜びを共有できる世界を創りたいという思いが込められています。麻布台ヒルズがそういった場所になるよう願いを込めました。また、過去の歴史も尊重した振付を入れることによって、過去がこれからの未来への希望と勇気を与えるものとなるよう心がけました。少しでもダンスで麻布台ヒルズ開業に花を添えることができれば嬉しいです。

A.Sax. : パトリック・バートリーJr. (ミュージシャン)



正直、映像の出来栄えに衝撃と感動を覚えました！この仕事のオファーを引き受けたときは、どんなものができあがるのか少し不安でしたが、様々な分野の才能や、感動的な作品たちが集結していく様を見て、これは特別なものになるに違いないと確信しました。私は10年以上もPerfumeの大ファンですが、このような特別な作品の中で、大好きな曲を演奏する機会に恵まれたことは、本当に素晴らしいことでした。視聴者の皆さんにはぜひ、この映像を実現させるために、どれだけの人の力と優しさと情熱が注がれたか、感じていただけますと幸いです。

Choreography Supervisor : MIKIKO (演出振付家、ダンスカンパニー「ELEVENPLAY」主宰)



長い時間と沢山の想いを込めて、いよいよ麻布台ヒルズがオープンします。今回私は振付監修として参加させていただき、この祝祭の場を彩るのに相応しい振付家 Shingo Okamoto さんを推薦しました。繊細でダイナミックな振付に個性豊かなダンサーたちと、華やかな衣装も相まって忘れがたい夜になりました。音楽はPerfumeの『無限未来』を挟間美帆さんの素晴らしいアレンジで最高の演奏家達が奏でてくださっています。この場所からどんな文化が育まれていくのか、完成したCMを拝見して益々楽しみになりました。

Creative Director : 菅野薫 (Creative Director, Creative Technologist)



ひとは、夜の闇の中に燈される灯りをみて、その光の先に、ひとの存在と営みを想います。これからの都市は、これからの人の営みは、どうあるべきか。東京の真ん中に、緑溢れる広場のような街が生まれます。グリーンとウェルネスという現代の世界が直面する最新のテーマに真っ先に向き合って、これからの都市と人の営みのあり方の提案を備えた新しい街です。

その全く新しい街の営みが始まる前夜、その誕生を祝うために、街の全体に希望の灯りを燈していく時間をつくりました。広場の真ん中にひとがいて、街に灯りを燈していきます。街に生命を吹き込むのは、いつだってそこに生きる人々です。これから長く続く麻布台ヒルズ誕生の瞬間の祝祭。この喜びが多くの人と共有できますように。

なお、ナレーションは人気ミュージシャンであり 2021 年公開の映画『竜とそばかすの姫』では声優も務めた中村佳穂氏です。活力と希望にあふれるその声で、ショーアクトの映像に新しい生命を吹き込んでいただきました。

スタッフクレジット

Creative Director 菅野薫

Creative Director / Planner 保持壮太郎

Art Director 岡村尚美

Choreography Supervisor MIKIKO

Music Arranger 挟間美帆

Creative Director / Copywriter 藤本宗将

Planner 藤田卓也

Director 児玉裕一

Choreographer/Dancer Shingo Okamoto

Narration 中村佳穂