

「MAMプロジェクト016: ホー・ツーニエン」

2012年2月4日(土)ー5月27日(日) 森美術館 ギャラリー1(六本木ヒルズ森タワー53階)

歴史や現実のフィクション性を問う詩的な映像世界



MAM プロジェクトは森美術館が世界各国の才能豊かな若手アーティストを応援するプロジェクトシリーズです。

森美術館は、2012年2月4日(土)から5月27日(日)まで、「MAMプロジェクト016: ホー・ツーニエン」展を開催します。

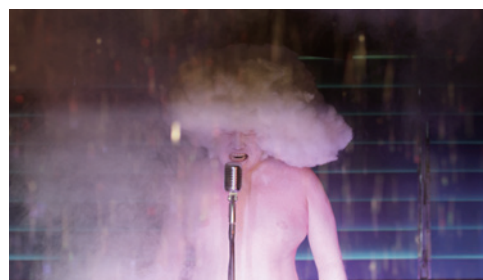
ホー・ツーニエン(何子彦)は、シンガポールを拠点に、香港、ロンドン、パリ、ベルリン、シドニーなど世界各地で作品を発表し、数々の国際ビエンナーレと国際映画祭で注目を集めてきました。2011年のヴェネチア・ビエンナーレでは、シンガポール代表として参加し、本展にも出展する《未知なる雲》(2011ー12年)を発表し話題になりました。ホーは美術史を含む歴史や伝承、物語にもとづく作品を通して、共有された記憶としての史実や現実にはそむく虚構性を明らかにします。表現方法は映像を中心に、インスタレーション、演劇、参加型プロジェクト、音楽家との即興コラボレーションまで多岐にわたります。最近では特に映像と音響の関係を探っており、日本初個展となる本展では、《未知なる雲》を新たに4チャンネル・ビデオ・サウンド・インスタレーションとして発表することで、観客に映像と音の相乗効果による物語空間の変化を体験してもらうことを目指します。また《ボヘミアン・ラブソディ・プロジェクト》(2006年)、《ニュートン》(2009年)の映像作品2点も展示します。詩的かつ演劇的な映像世界は、歴史や物語に含まれる教訓や哲学を提示しつつ、私たちにとって現実とは何かを考える機会を与えてくれるでしょう。

主催: 森美術館

後援: シンガポール共和国大使館

助成: ナショナル・アーツ・カウンシル シンガポール

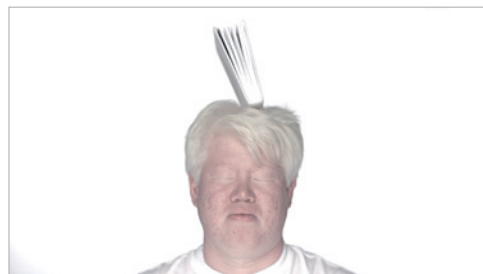
企画: 椿 玲子(森美術館アシスタント・キュレーター)



《未知なる雲》
2011-12年
4チャンネル・ビデオ&サウンド・インスタレーション
約15分、HD
コミッション: 森美術館



《ボヘミアン・ラブソディ・プロジェクト》
2006年
ビデオ
6分52秒、DV



《ニュートン》
2009年
ビデオ
4分16秒、HD
所蔵: オーサージュ美術財団

プレスリリース

お問い合わせ 森美術館 広報: 渡邊、瀧、品川、桐木

Tel: 03-6406-6111 Fax: 03-6406-9351 E-mail: pr@mori.art.museum Web: www.mori.art.museum

〒106-6150 東京都港区六本木6-10-1 六本木ヒルズ森タワー 森美術館

* 展覧会情報は変更される場合があります。最新情報は直接お問い合わせください。

会場：森美術館 ギャラリーI 東京都港区六本木6-10-1 六本木ヒルズ森タワー53階

開館時間：10:00-22:00 | 火10:00-17:00 | *いずれも入館は閉館時間の30分前まで *会期中無休

*ただし3/20(火・祝)は22:00まで、3/24(土)は「六本木アートナイト2012」開催に伴い翌朝6:00まで開館

入館料：一般1,500円、学生(高校・大学生)1,000円、子供(4歳-中学生)500円

*表示料金に消費税込 *森美術館「イ・ブル展：私からあなたへ、私たちだけに」と共通、展望台 東京シティビュー(スカイデッキを除く)への入館料を含みます。 *スカイデッキへは別途料金300円がかかります。

お問い合わせ：Tel: 03-5777-8600(ハローダイヤル)



撮影：Amos Wong

ホー・ツーニエン(何子彦) 略歴

1976年シンガポール生まれ。メルボルン大学ビクトリア・カレッジ・オブ・アーツ芸術学部卒業後、シンガポール国立大学東南アジア研究プログラムで芸術修士号を取得。

主な展覧会に第26回サンパウロ・ビエンナーレ(2004年)、第3回福岡アジア美術トリエンナーレ(2005年)、第1回シンガポール・ビエンナーレ(2006年)、第6回アジア・アート・パシフィック・トリエンナーレ(2009年)、第54回ヴェネチア・ビエンナーレ(2011年)、アジア・アート・ビエンナーレ(2011年)など。

主な国際映画祭に、第11回香港国際映画祭(2004年)、第41回カンヌ国際映画祭、監督週間(2009年)、第66回ヴェネチア国際映画祭(2009年)、第39回ロッテルダム国際映画祭(2010年)、第64回ロカルノ国際映画祭(2011年)、サンダンス映画祭(2012年)など。

?! パブリックプログラム

■ アーティストトーク (日英同時通訳付)

出演：ホー・ツーニエン

日時：2012年2月4日(土) 14:00-15:30

会場：森美術館展示室内

定員：80名(要予約)

料金：無料(要展覧会チケット)

お申し込み：1月11日(水)11:00より森美術館ウェブサイトにて先着順に受け付けます。 www.mori.art.museum

■ キュレータートーク「歴史という物語における想像力の役割」(日本語のみ)

ガイド：椿 玲子(森美術館アシスタント・キュレーター)

日時：2012年3月9日(金) 19:00-20:30

会場：森美術館展示室内

定員：80名(要予約)

料金：無料(要展覧会チケット)

お申し込み：1月11日(水)11:00より森美術館ウェブサイトにて先着順に受け付けます。 www.mori.art.museum

最新のプレス画像は、森美術館ウェブサイトにて申請いただけます WWW.MORI.ART.MUSEUM

プレスリリース

お問い合わせ 森美術館 広報：渡邊、瀧、品川、桐木

Tel: 03-6406-6111 Fax: 03-6406-9351 E-mail: pr@mori.art.museum Web: www.mori.art.museum

〒106-6150 東京都港区六本木6-10-1 六本木ヒルズ森タワー 森美術館

*展覧会情報は変更される場合があります。最新情報は直接お問い合わせください。