2011 年 2 月 16 日 森ビル株式会社

森ビル、六本木エリアの"文化都心"化を推進 六本木ヒルズ周辺に現代美術ギャラリー5店舗を一挙にオープン

森ビル株式会社は、六本木ヒルズ及びピラミデビルに、現代美術を展示・販売するギャラリー5店舗(次ページ以降に詳細)をオープンします。

当社は、2003年に文化都心六本木ヒルズと、その象徴として森美術館を開業、その後も森美術館、国立新美術館、サントリー美術館による「六本木アート・トライアングル」の結成や、一晩で70万人(1)を集める日本唯一のオールナイト型アートイベント「六本木アートナイト」の開催等を通して、文化・芸術を軸のひとつに、六本木エリアの活性化に臨んでいます。

当社は、「文化」を都市に人や情報を集める「磁力」と捉え、今後も、六本木エリアにおけるアートコンテンツの更なる拡充を図り、常に新しい知や創造、可能性を求めて、世界中から人々が集う街づくりに取り組んで参ります。

1:延べ鑑賞者数



本件に関するお問い合わせ先

森ビル株式会社 広報室

〒106-6155 東京都港区六本木 6 丁目 10 番 1 号六本木ヒルズ森タワー私書箱 1 号 TEL 03-6406-6606 FAX 03-6406-9306 E-mail koho@mori.co.jp

〈ギャラリー一覧〉

ギャラリー名	オープン日	場所
六本木ヒルズ A/D ギャラリー	2月17日(木)	六本木ヒルズ
オオタファインアーツ	2月18日(金)	ピラミデビル
禪フォトギャラリー	2月18日(金)	ピラミデビル
タカ・イシイギャラリー フォトグラフィー/フィルム	2月18日(金)	ピラミデビル
ワコウ・ワークス・オブ・アート	2月18日(金)	ピラミデビル

<コメント~オープンに寄せて>

大田秀則(オオタファインアーツ)

国内のアートマーケットは年々厳しくなる一方ですが、一方、東アジアと東南アジアを中心に持続的な力強さを感じる状況になりました。日常的に訪れるアジア各国からのお客様をお迎えするため、私どものギャラリーは"Heart of Tokyo"である六本木にリニューアルオープンすることにいたしました。

六本木が現在の東京を映す鏡であるように、ギャラリーも私たちの取り巻く文化的な環境を反映出来るようポジションを作っていきたいと考えています。どうぞご期待ください。

マーク・ピアソン(禪フォトギャラリー)

私たち禪フォトギャラリーは、森ビルが六本木のピラミデビルで展開する、新しい ギャラリーのプロジェクトに参加することにわくわくしています。

私は、ここに集まるそれぞれのギャラリーが、興味深く、且つ美しい作品を集め、協力して、六本木のアートシーンに良いバイブレーションを創造し、アートに対する審美眼を向上させ、東京におけるアート作品のコレクションを拡充するスペースになればと願っています。

和光清(ワコウ・ワークス・オブ・アート)

森美術館はもとより、国立新美術館やサントリー美術館、さまざまなギャラリー等があり、伝統的な美術から最新の現代アートまで多様な文化が堪能できる施設が集まっている街で活動できることに喜びを感じています。

<ギャラリー詳細>

六本木ヒルズ

Roppongi Hills A/D Gallery

〒106-東京都港区六本木 6-10-1 六本木ヒルズウエストウォーク 3F

営業時間:12:00-20:00 休業日:年中無休

GALLERY

六本木ヒルズアート&デザインストア内に オープン。世界的に人気の高い作家から、若 手の有望作家まで幅広く紹介、アートをコレ クションする楽しさを提案するギャラリー です。



<展示情報>

奈良美智「PRINT WORKS」

2011年2月17日(木)~3月21日(月・祝)

かわいくて少し生意気そうなパンクスピリットあふれる子供の絵で、世代を問わず 世界的に人気の高いアーティスト奈良美智が、ニューヨークの PACE PRINTS で発 表した新作版画展です。作家本人がセレクトされた版画も同時に展示します。

草間彌生展「Beginning of Love 恋のはじまり」

2011年3月23日(水)~4月17日(日)

犬やかぼちゃの立体作品、絵画作品や版画作品を展示。 国内外で高い評価を受け、現在も世界的な現代芸術界を牽引し続ける前衛芸術家草 間ワールドをお楽しみいただけます。



奈良美智 "My Little Treasure" 2010 木版 ©Yoshitomo Nara



2010年 草間彌生 "Pumpkin" Couresty of Ota Fine Arts, Tokyo copyright of Yayoi Kusama, Yayoi Kusama Studio Inc.

ピラミデビル

オオタファインアーツ

〒106-0032 東京都港区六本木 6-6-9 ピラミデビル 3 F

Tel. 03-6447-1123 Fax. 03-6447-1124 E-mail. info@otafinearts.com

www.otafinearts.com

営業時間: 11:00~19:00 休業日:日・月・祝日(2月20日はG-tokyoと連動して営業)

勝どきより移転する現代美術のギャラリーです。六本木での最初の展覧会「New Address, New Works」は、イランから東南アジアの作家まで東西に結ばれる豊かな文化の帯を辿りながら、アジアの「今」を見つめます。

<展示情報>

New Address, New Works

2011年2月18日(金)~4月1日(金) アイ・チョー・クリスティン、ジェイ・ フローレス・ティカール、フィロズ・マ ハムド、小池真奈美、モニール・ファー マンファーマイアン、竹川宣彰、イ・ス ギョンの作品を紹介します。



フィロズ・マハムド 《Traitor of Faith [plot 1 #Shiraj & Mir]》2010 年 油彩、ステンシル、シェープドキャンバス 182.2 x 272.4cm Courtesy of Ota Fine Arts

褌フォトギャラリー

〒106-0032 東京都港区六本木 6-6-9 ピラミデビル 2 F

http://www.zen-foto.jp/

営業時間:水~金 12:00~19:00 土日 12:00~17:00 休業日:月・火・祝

現代中国を中心とするアジア諸国の写真を専門に紹介する画廊として、マーク・ピアソンにより、2009 年に東京に開廊されたギャラリーです。2010年6月には中国北京にもスペースを設立、日本とアジア諸国の架け橋となり、伝統的また現代的な優れた写真作品を紹介する場となることを目指しています。

<展示情報>

「China Foto」

2011年2月16日(水)~3月30日(水)現代中国写真を代表する作品の数々を、作品のジャンル毎に4回に分けて展示します。劉錚(リュウ・ジャン)王寧德(ワン・ニンデ)榮祭&映里(ロンロンとインリ)若手作家の木格(ムゲ)韓超(ハン・チャオ)などを紹介します。



Courtesy of Han Chao Courtesy of Zen Foto Gallery

タカ・イシイギャラリー フォトグラフィー/フィルム

〒106-0032 東京都港区六本木 6-6-9 ピラミデビル 2F

Tel. 03-36447-1035 Fax. 03-6447-1036 E-mail. tig@takaishiigallery.com www.takaishiigallery.com

営業時間:12:00~19:00 休業日:日・月・祝日

清澄(東京)と京都でギャラリーを展開するタカ・イシイギャラリーが、写真や映像作品 を専門に扱うギャラリーをオープン。

<展示情報>

荒木 経惟「愛の劇場」

2011年2月18日(金)~3月26日(土) 荒木経惟が電通勤務時代の65年前後に撮影 した未発表キャビネ判作品100点あまりを展 示します。昨年、古希(70歳)を迎えた写真 家の原点をご覧いただけます。



「愛の劇場」1965 年頃 B & W プリント 12.1 x 16.4 cm Courtesy of Taka Ishii Gallery

ワコウ・ワークス・オブ・アート

〒106-0032 東京都港区六本木 6-6-9 ピラミデビル 3F

Tel. 03-6447-1820 Fax. 03-6447-1822 E-mail. info@wako-art.jp

http://www.wako-art.jp

営業時間:11:00~19:00 休業日:日、月、祝

1992 年の開廊以来、ヨーロッパの現代アーティストを中心に、若手作家から巨匠クラスにいたるまで、積極的に日本に紹介しているギャラリーです。2004 年より日本の若手作家を紹介するべく"from/to"というプロジェクトを開始しました。

<展示情報>

" New Space, New Works "

2011年2月18日(金)~3月26日(土)ヴォルフガング・ティルマンスの新作インスタレーション、ゲルハルト・リヒターの新作ペインティング、フィオナ・タンの3mの写真作品、クリストファー・ウィリアムスの新作写真、竹岡雄二の立体作品などを、新作、日本未発表作を中心に紹介します。



Gerhard Richter ALADIN (915-2) 2010 年 Lacquer behind glass 40 x 50 cm